

ANTONELLA 110/0633

81 v 3 VALENZANO

1.

COD. PROGRESSIVO..... Cod. INTERVISTATORE 10. Data dell'intervista 21/9/87

19463

4

## PARTE PRIMA: NOTIZIE GENERALI

1101

Questa prima pagina che raccoglie notizie anagrafiche sulla Vostra Ditta, verrà separata dal resto del questionario, garantendo così l'anonimato delle successive risposte.

- Ditta: Falegatti Vincenzo 1) Natura giuridica DI
- 2) Sede legale (Provincia e Comune) Valenza 3) Anno inizio attività: 1981
- 4) Telefono SI / ..... Totale linee 1 Telex: si no Telefax: si no
- 5) Attività principale svolta dalla Vostra Ditta produttrice
- 6) Ulteriori unità locali (e cioè: filiali, laboratori, uffici esterni, altri recapiti che non coincidono con la Sede legale della Vostra Ditta): no

Provincia - Comune

Attività principale

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

- .....
- .....
- .....
- .....

- 7) Ditta iscritta a: C.C.I.A.A. di: AL Aut. P.S. di: AL qualifica: PRODUTTORI / C
- 8) Marchio di identificazione n. ? (antigiam orafi)

- 9) La Vostra Ditta è iscritta:
1. all'A.O.V. no
  2. .... sì no
  3. nessuno .... sì no
  4. .... sì no
  5. .... sì no
- (Altre Associazioni imprenditoriali)

- 10) Percentuale di donne sul totale degli addetti (compreso imprenditori, Soci, familiari) 25%

- 11) La Vostra Ditta produce e/o commercializza articoli di:

1. oreficeria o gioielleria si no prev.
2. argenteria si no prev.
3. altri metalli preziosi si no prev. (quali? .....
4. altri generi si no prev. (quali? .....

Se la Ditta non produce e/o commercializza articoli di oreficeria/gioielli:

- La Vs. Ditta ha prodotto/comm. in passato tali articoli? sì no

Se sì: l'uscita dal mercato è considerata definitiva? sì no

anno .....

- 12) La Vostra Ditta rientra in una o più di queste categorie?

1. Produttori oreficeria/gioielleria si no
2. Commercianti oreficeria/gioielleria si no
3. Banchi dei metalli preziosi si no
4. Taglieria pietre preziose si no
5. Commercianti pietre preziose si no
6. Imprese che esercitano attività particolari collegate al ciclo orafa (designer, modellisti, incassatori, sabbiatori, ecc.) sì no

PARTE SECONDA: L'IMPRESA ED IL SETTORE
--

## Prima sezione

- 13) Insieme ad un gruppo di orafi abbiamo ricostruito i principali momenti del processo produttivo. Data la complessità di tale processo e la molteplicità delle diverse fasi che lo costituiscono, generalmente le imprese produttive ricorrono alla collaborazione di piccole ditte specializzate nell'esecuzione di particolari lavorazioni (quali la microfusione, l'incastonatura di pietre preziose, i bagni galvanici, ecc.).

Vorremmo perciò individuare con Voi quelle fasi della lavorazione che abitualmente portate a termine all'interno del Vostro laboratorio e quelle che siete soliti commissionare alle imprese collaboratrici.

N.B.: Se la Vostra attività si limita all'acquisto di oggetti finiti non siete tenuti a rispondere a questa domanda: tuttavia se acquistate oggetti semifiniti (montature, catene che poi trasformerete in girocolli o bracciali, ecc.), vogliate cortesemente indicare le fasi svolte all'interno del Vostro laboratorio.

Se invece la Vostra Impresa è specializzata nell'esecuzione di una sola fase del ciclo produttivo, sbarrate la voce "interno" in corrispondenza della sola fase in cui siete specializzati.

Vogliate cortesemente indicare per ognuna delle voci che Vi leggeremo se si tratta di una fase della lavorazione:

1. che eseguite prevalentemente all'interno della Vs. Impresa (INTERNO)
2. che prevalentemente fate eseguire all'esterno avvalendovi della collaborazione di una o più Imprese specializzate (ESTERNO)
3. che contemporaneamente eseguite all'interno della Vostra Impresa e fate eseguire all'esterno avvalendovi della collaborazione di una o più imprese specializzate (INTERNO/ESTERNO)
4. che nè svolgete nè fate svolgere (NESSUNO)

- ☐ 1. BANCO METALLI      1. SONO UN.. ~~X~~ MI RIFORNISCO DA..      3. NESSUNA      2  
☐ 2. DESIGNER      ~~X~~ INTERNO      2. ESTERNO      3. INT/EST      4. NESSUNA      1  
☒ 3. TAGLIERIA PIETRE      1. TAGLIO      2. FACCIO TAGLIARE      3. ENTRAMBI ~~X~~ NESSUNA      0  
☐ 4. COMMERCIO PIETRE      ~~X~~ ACQ.PIETRE      ~~X~~ VENDO *(uso solo montate)*      3. ENTRAMBI      4. NESSUNA      1

CODICI: 1 INTERNO      2 ESTERNO      3 INTERNO/ESTERNO      4 NESSUNA

LE VOSTRE IMPRESE COLLABORATRICI HANNO SEDE A (più riposte)				NUMERO DI COLLABORATORI ABITUALI			
VALENZA	PROVINCIA di AL	PROVINCIA di PV	ALTROVE	1	2	3 - 5	OLTRE

<input checked="" type="checkbox"/> 5. SALDATURA	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 6. LEGHE	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 7. LAVORAZIONE A MACCHINA	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 8. LAVORAZIONE A STAMPO	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 9. LAVORAZIONE A MANO	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 10. MICROFUSIONE	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 11. RIFINITURA	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 12. INCASTONATURA, INCISIONE	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 13. BAGNI GALVANICI	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11000</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 14. BRILLANTATURA → fuori moda	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 15. SABBIAIATURA	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 16. DIAMANTATURA	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 17. SATINATURA	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 18. SMALTATURA → fuori moda	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 19. LAPIDATURA	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11000</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 20. PULITURA	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 21. RAFFINAZIONE RESIDUI	<del>X</del>	0	0	0	<del>X</del>	0	0	0	<u>2</u>	<u>11000</u>	<u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> 22. ALTRE .FUSIONE....	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>

14) Nei Vostri rapporti con le Imprese collaboratrici

- Anticipate a fornitori materie prime? (Acquisti in conto lavorazione)

1 prevalentemente ~~2~~ solo qualche volta      0 mai      2      2

- Vi vengono anticipate materie prime in conto lavorazione? (vendite in conto lavorazione)

~~1~~ prevalentemente      2 solo qualche volta      0 mai      1      1

## 15) Le forniture (acquisti)

(solo per le Imprese che esercitano la produzione o il commercio di oggetti preziosi [categorie 1 e 2 della domanda n. 12]).

Vorremmo sapere dove abitualmente effettuate i seguenti acquisti con riferimento alla località ed al numero delle imprese con cui intrattenete questo tipo di rapporto.

COMPRATE NON COMPRATE	DA IMPRESE CHE HANNO SEDE A (più risposte)				NUMERO			
	VALEN ZA	PROV. di AL	PROV. di PV	ALTRO VE	1	2	3 - 5	OLTRE
<input checked="" type="checkbox"/> Metalli prez.	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	0	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0
<input checked="" type="checkbox"/> Disegni	0	0	0	0	0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/> Pietre	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0
<input checked="" type="checkbox"/> Semilavorati*	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	0	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0
<input checked="" type="checkbox"/> Oggetti finiti	0	0	0	0	0	0	0	0

<input checked="" type="checkbox"/>	11000	3
<input checked="" type="checkbox"/>	11111	1
<input checked="" type="checkbox"/>	11001	3
<input checked="" type="checkbox"/>	11000	3
<input checked="" type="checkbox"/>	11111	1

(\*) Da quelli di prima fusione fino ai prodotti quasi finiti

## Seconda sezione

Tipologia della produzione finale; rispondono le Imprese che producono o commerciano oggetti finiti.

16) Insieme a Voi vorremmo definire le caratteristiche merceologiche del Vostro assortimento (sbarrare una o più caselle); producite e/o commercializzate articoli:

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> prodotti con macchine automatiche                                      | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> in tutt'oro da microfusione  | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> in tutt'oro da lavorazione a mano                                      | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> con pietre il cui valore non superi quello dell'oro                    | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> il cui prezzo medio ex fabrica non superi i 10 milioni                 | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> di alta gioielleria il cui prezzo medio ex fabrica supera i 10 milioni | <input type="checkbox"/> |

↓  
(anzi: raramente)

## 17) Generi che fabbricate o commercializzate.

Si desidera una classificazione in ordine di prevalenza: dare il numero 1 al genere ritenuto più importante, il numero 2 a quello immediatamente successivo, e così via.

Se eventualmente più generi sono considerati di pari importanza, assegnate loro lo stesso numero.

GENERI FABBRICATI o TRATTATI	ORDINE DI IM- PORTANZA	PRODUZIONE (una sola risposta)				
		Propria	Acquistata	Mista		
Anelli S	...1...	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>11</u>	<u>11</u>
Boccole S	...2...	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>12</u>	<u>11</u>
Bracciali S	...4... par	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>14</u>	<u>11</u>
Collane S	...4... import.	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>14</u>	<u>11</u>
Pendenti S	...4...	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>14</u>	<u>11</u>
Altri S	...3...	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<u>13</u>	<u>11</u>

Specificare gli altri generi trattati: *Spille, gemelle, fermi cravatte*

## 18) I canali di commercializzazione ed il mercato.

- Indicate quali di queste 4 categorie costituiscono il Vostro mercato abituale (se più di una, segnate un ordine di importanza).

(no) no	PRODUTTORI (altri fabbricanti)	<u>11</u>
...8...	GROSSISTI E COMMERCianti	<u>11</u>
...S	DETTAGLIANTI	<u>11</u>
...S	PRIVATI (vendita diretta al pubblico)	<u>11</u>

- Indicate attraverso quali canali commercializzate il Vostro articolo:

MERCATI	CANALI DI COMMERCIALIZZAZIONE USATI PER RAGGIUNGERLI						
	Rappresentanti		Uffici	Fiere	Negozi	Altro	Diretta
	esclus.	in pro- prio	vendite esterni alla se- de leg.	e Mostre		(1)	in labora- torio (2)
1. PRODUTTORI	0	0	0	0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/> GROSSISTI	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> DETTAGL.	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> PRIVATI	0	0	0	0	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>

(1) Altro (specificare) : .....

(2) Uffici Vendite Interni.

- 19) La localizzazione geografica dei canali da Voi utilizzati per commercializzare il Vostro assortimento.

CANALI DI COMMERCIALIZZAZIONE	LOCALIZZATI A/IN				
	Valenza	Prov. di AL	Prov. di PV	Altrove	
<input checked="" type="checkbox"/> Rappresentanti esclus. (resid.)	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>
Rappresentanti in proprio (res.)	0	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>
Uffici vendita	0	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> Fiere e Mostre	<input checked="" type="checkbox"/>	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>1</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u>
Negozi	0	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>
<del>Altro</del>	0	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>

- 20) La localizzazione geografica dei Vostri mercati

MERCATI	LOCALIZZATI A/IN				
	Valenza	Prov. di AL	Prov. di PV	Altrove	
Produttori	0	0	0	0	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> Grossisti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> Dettaglianti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u>
<input checked="" type="checkbox"/> Privati	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u>

- 21) I mercati esteri

- Vogliate gentilmente indicare la percentuale di vendite da Voi effettuate nell'ultimo anno

in ITALIA 90.%

*area*

all'ESTERO 10.%

110

- Elencate i quattro principali mercati esteri della Vostra Ditta:

1. Giappone
2. New York U.S.A.
3. (Canada) → molto raro
4. ....

103

101

20

11

## PARTE TERZA: L'IMPRENDITORE

22) La formazione dell'Imprenditore.

- Attuale comune di residenza: Valenza 11 77
- Anno di nascita: 1953 - Titolo di studio: maestro d'arte 53 05
- In che anno ha iniziato a lavorare nel settore?: 1973 73
- Ha lavorato come dipendente presso imprese del settore? Si
- | no | 1        | 2 | 3-5 | oltre |    |
|----|----------|---|-----|-------|----|
| 0  | <u>X</u> | 0 | 0   | 0     | 11 |
- Se ha risposto sì: - per quanti anni in totale? 2 02
- In che anno si è messo in proprio? 1975 75

23) Mi può indicare le due Ditte che ritiene abbiano contribuito maggiormente alla Sua formazione professionale:

	Prima Ditta	Seconda Ditta		
Nome della Ditta	non dire		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Età al momento dell'assunzione	circa 20		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mansione svolta	artig. oup. e dirig. settore		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Località	Valenza		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Anni di permanenza	2		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

24) Nella sua vita ha interrotto l'attività nel settore con esperienze profes-  
sionali in settori diversi?

sì

~~no~~

- Se ha risposto sì:
- In che settore (indicare il prodotto/servizio)? ..... ☐
- Per quanti anni? ..... ☐
- In quale posizione? ..... ☐

25) Indichi quali di questi fattori ritiene importanti per mettersi in proprio.

(1 = molto importante; 2 = abbastanza importante;  
3 = poco importante; 4 = trascurabile)

1. Elevata abilità artistica in una delle fasi della produzione (quale? .....)
2. Buona conoscenza di tutto il ciclo produttivo.
1. Ottima conoscenza personale dei produttori che anticipano le materie prime.
1. Buona conoscenza dei commercianti e viaggiatori.
2. Buona conoscenza delle tecniche di commercio.
1. Capacità di raggiungere direttamente il dettaglio.

26) In base alla Sua conoscenza della situazione attuale del settore, dopo quanti annidi esperienza lavorativa come dipendente ritiene sia possibile mettersi in proprio? *dipende dalle cariche*

## PARTE QUARTA

Nei prossimi due anni:

27) Prevedete di mutare la forma giuridica? ~~si~~ no 1128) (Se non già iscritti) Prevedete di iscriverVi all'A.O.V.? ~~si~~ no 1129) Prevedete di mutare/ampliare la Vostra attività? ~~si~~ no 13

- Se avete risposto sì: ~~0~~ sviluppando l'aspetto commerciale.  
~~0~~ sviluppando la capacità produttiva.  
 0 in altre direzioni (Quali?.....)

30) Mi può indicare la distribuzione per figure professionali delle assunzioni effettuate negli ultimi due anni.

- (1) Per sostituire collaboratori che hanno abbandonato il posto di lavoro per limiti di età, per mettersi in proprio, per altri motivi.  
 (2) Per effettiva espansione dell'attività.

31) Indicare le necessità prevedibili in termini di manodopera qualificata nei prossimi 2 anni

100 Future assunzioni di manodopera per rimpiazzare posti attualmente occupati (abbandono del posto di lavoro per pensionamento o per altri motivi)

~~(4)~~ Future assunzioni di manodopera per effettiva espansione dell'attività.

Figure professionali (1) (2) (3) (4)

OPERAI

Figure professionali	(1)	(2)	(3)	(4)				
1. Disegnatore	...	...	...	...				
2. Modellista	...	...	...	...				
3. Preparatore/Fonditore	...	...	...	...				
4. Cerista	...	...	...	...				
<del>5.</del> Orafo specializzato	...	...	...	<del>X</del>				<u>01</u>
6. Orafo	...	...	...	...				
7. Meccanico specializzato	...	...	...	...				
8. Incassatore	...	...	...	...				
9. Incisore/Cesellatore	...	...	...	...				
10. Operatore galvanico	...	...	...	...				
11. Smaltatore	...	...	...	...				
12. Lapidari pietre preziose	...	...	...	...				
13. Chimico	...	...	...	...				
14. Altri	...	...	...	...				

IMPIEGATI

<del>X</del> Contabilità	...	...	...	<del>X</del> (eventuale)				<u>01</u>
2. Rappresentanti	...	...	...	...				
3. Interpreti	...	...	...	...				
4. Segretaria aziendale	...	...	...	...				
5. Interpreti	...	...	...	...				

32) La localizzazione dell'Impresa

- La sede della Vostra Impresa è sempre stata sin dall'origine nello stesso comune?

~~SI~~      no

se no quale era il Comune precedente. ....

. in quale anno è avvenuto il trasferimento? 19...

- Prevedete di spostare nei prossimi due anni la Vostra azienda in un altro comune.

sì no

. se sì:      dove?      .....

- Secondo Voi un'azienda orafa trae più vantaggi o svantaggi dall'aver sede a Valenza?

☒ più vantaggi    ☐ più svantaggi    ☐ non saprei

Mi vuole indicare i principali. ....

È tutto centralizzato a Valenza, quindi più comodità e più clienti.

- Quali sono secondo Lei i motivi che hanno portato ad una crescita delle unità che operano fuori dal Comune di Valenza?

..... minor concorrenza .....

33) La domanda latente di servizi.

- Quali servizi secondo Lei dovrebbe offrire l'Associazione Orafa .....

- magg. cooperazione ed informazione .....

- = // controllo sulle T.V. Private

- metodologie più specializzate delle altre

- no. 4. Piano d'attori (troppo ridotti)

описание

34) La congiuntura economica

- Quale fase economica sta ora attraversando il settore.

☐ ottima    ☐ buona    ☐ nè buona nè cattiva    ☒ cattiva

☐ pessima

- Ritiene che nel prossimo futuro l'attuale situazione possa

☒ rimanere immutata     ☐ migliorare     ☐ peggiorare

14

111

10 6 3 3

U

U